

RIDER TECHNIEK + HOSPITALITY

Alle Kleuren Tributeband & Alle Kleuren XXL Tributeband



RIDER ALLE KLEUREN

Super fijn dat je tijd neemt voor het aandachtig doorlezen van onze technische en hospitality rider. Deze rider is samengesteld op basis van ervaringen uit het verleden. Een en ander zal voor velen niet onlogisch zijn, zie dit dan als een informatielijst en opsomming van een aantal basisbehoeften voor levering van een zo goed mogelijk product en een prettige samenwerking.

Dit is de rider voor:

- **Alle Kleuren Tributeband:**

3 zangeressen + 4 muzikanten + 4 techniekers + 1 management. **(tot. 12 personen)**

- **Alle Kleuren XXL Tributeband:**

3 zangeressen + 8 muzikanten + 4 techniekers + 1 management **(tot. 16 personen)**

- **Shows met danscrew:**

4 dansers + coach. **(totaal 5 personen extra op bovenstaande aantallen)**

Deze rider is onlosmakelijk verbonden met het contract.

**Wij kijken ernaar uit om er samen een fantastische show van te maken.
Mochten bepaalde zaken in deze rider niet realiseerbaar zijn, dan kijken we
graag mee naar passende oplossingen.**

Neem met vragen zeker contact op!

CONTACT ALLE KLEUREN

Boeker:

Christine van de Ven

+316(0)55734944

info@vandevenboekingen.nl

Hoofd Techniek:

Freek Gerris

+31(0)622425091

info@fgstagesupport.nl

Management/tourmanagement:

Tom van Loon

+31(0)647787070

Info@allekleuren.be

ALLE KLEUREN AUDIOTECHNIEK

Alle Kleuren is audio-technisch self supporting voor monitoren, FOH-mix en podium-infra.

De crew waardeert hulp van de aanwezige technici bij op en afbouw van microfoons, statieven en bekabeling.

- Alle Kleuren prikt on (side)stage (stage left of stage right) links/rechts-zaalmix in met 2x XLR-male.
- Alle Kleuren voorziet 5x wireless handheld microfoon + 5x wireless in ear H20 band (on stage). Betreffende frequenties-gegevens kunnen ruim van tevoren voorzien worden aan de organisatie, zodat benodigde vrijstellingen door de organisatie geregeld kunnen worden.
- Alle Kleuren Tributeband + XXL vereist i.v.m. akoestische geluid van instrumenten een **minimaal geluidsniveau van 95 dba op 15 meter afstand vanaf het podium**. Indien geluidslimieten van toepassing zijn, overleggen we dit graag bij boeking of tenminste 5 dagen voor aanvang show.

SPECIAL FX-TECHNIEK

De organisatie voorziet onstage tenminste 2x 230V/16A shuko stroomgroep voor de special FX. Alle Kleuren voorziet SFX met eigen infra en technicus:

- 2x Antari M9 jet rookmachine (2x 1600W, afzonderlijke stroomgroep nodig).
- 2x confetti- & streamer shooters.

LICHTTECHNIEK

De lichtshow wordt volledig verzorgd door de organisator, inclusief attente technicus. Tijdens de show worden mooie totaalplaatjes met ritmische accenten zeer gewaardeerd. Alle Kleuren voorziet als leidraad een setlijst met kleurvoorkeuren per medley/nummer.

BACKDROP/BANNER

Alle Kleuren voorziet een cirkeltruss met een banner van 3m diameter.
Gelieve 2 ophangpunten te voorzien aan een in hoogte te verstellen
backdrop-ophangstelsysteem tegen de achterwand.

RISERPLAN

De organisatie voorziet voor een snelle change-over rolling risers voorzien van
passende zwarte afrok. Voor:

Alle Kleuren Tributeband (2x rolling riser)

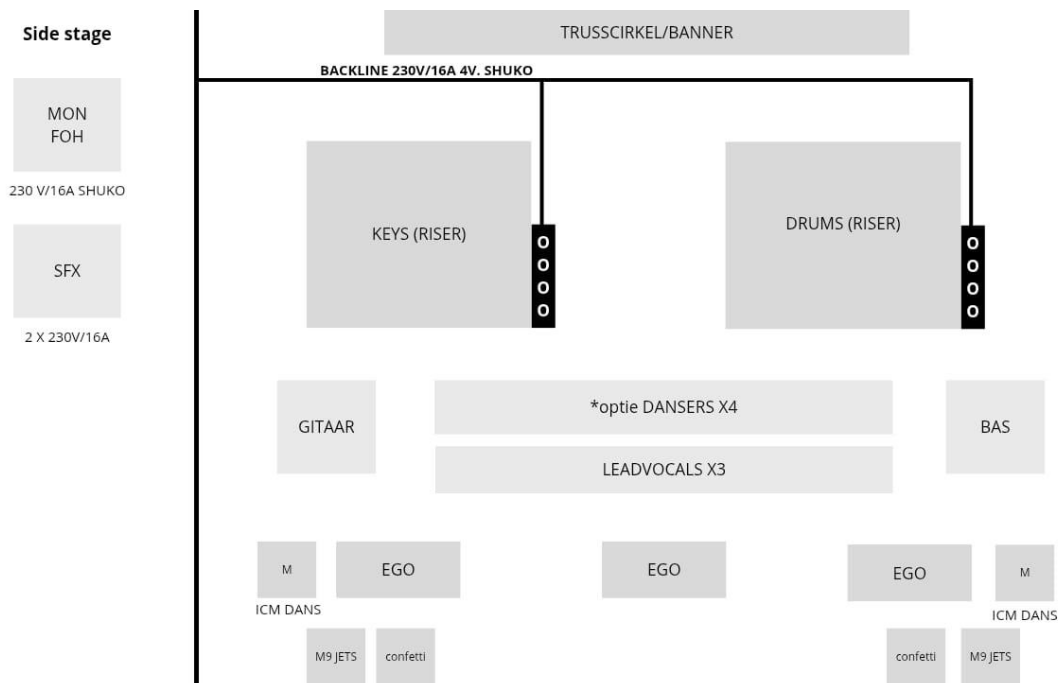
- Voor toetsen: 1x rolling riser van 2x2m oppervlak, max. 20 cm hoog, backstage en gelijkvloers met podium beschikbaar vanaf 45 minuten voor aanvang change over.
- Voor drums: 1x rolling riser van 2x2m oppervlak, max. 20cm hoog, backstage en gelijkvloers met podium beschikbaar vanaf 45 minuten voor aanvang change over.

Extra bij Alle Kleuren XXL Tributeband (2x vaste riser)

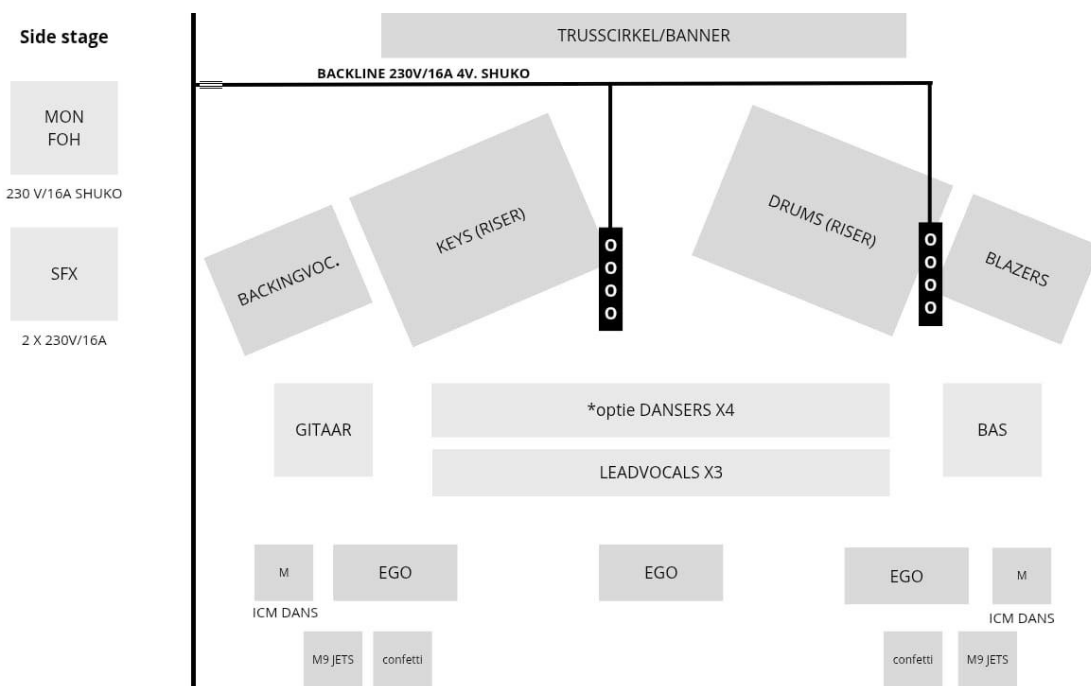
- Voor backingvocals 1x riser 1x2m met vaste poten max 30cm hoog, links naast toetsen (zie stageplan)
- Voor blazers 1x riser van 1x2m met vaste poten max 30cm hoog, rechts naast drums (zie stageplan).
- **Alle Kleuren voorziet zelf 3 goudkleurige egorisers** voorste lijn podium

STAGEPLAN

ALLE KLEUREN Tributeband



ALLE KLEUREN XXL Tributeband



ALLE KLEUREN TIJDSPLAN OP- en AFBOUW BAND EN TECHNIEK

- Aankomst band en techniek: 2 uur voor aanvang show (tenzij anders overeengekomen).
- Lossen transportbus aan podium of loadingdock: uiterlijk 60 minuten voor aanvang show.

Transportbus blijft aangedockt staan (tot laden na show) ivm met gebruik voor kledingwissels zangeressen en dansers tijdens show.

- Opbouw mengtafels op regieplek zijpodium vanaf uiterlijk 30 minuten voor aanvang change over.
- Opbouw instrumenten op risers uiterlijk 30 minuten voor aanvang change over.
- Opbouw on stage tijdens change over, inclusief line check: 15-30 minuten afhankelijk beschikbaarheid rolling risers en stroom conform rider voorzien vanaf aanvang opbouw.
- Afbouw on stage tijdens change over: 7-10 minuten, mits rolling risers en backstageruimte hiervoor voorzien.
- Afbouw backstage, instrumenten en techniek: 25-30 minuten mits ramp / loadingdock bereikbaar.

PODIUMVOORWAARDEN ALLE KLEUREN (+ DANCERS)

- Minimale afmeting **Alle Kleuren Tributeband zonder danscrew: 7 x 5 meter** vrij speelvlak.
- Minimale afmeting **Alle Kleuren Tributeband met danscrew: 8 x 6 meter** vrij speelvlak.
- Minimale afmeting **Alle Kleuren XXL Tributeband zonder danscrew: 8 x 5 meter** vrij speelvlak.

- Minimale afmeting **Alle Kleuren XXL Tributeband met danscrew: 9 x 6 meter** vrij speelvlak.
- Goede toegankelijkheid te voorzien tot gelijkvloerse backstage en podium middels niet te steile rijplank of opgang, voor drumpodium, instrumenten en 19 inch kisten.
- De podiumvloer dient ten alle tijden droog te blijven, niet glad en een egaal oppervlak te hebben zonder hoogteverschillen. Onze techniek dient gelijkvloers met het speelvlak en eveneens volledig droog te staan.
- Goede bereikbaarheid voor verlengde / verhoogde transportbus voor laden en lossen direct op het podium of loadingdock.
- Er dient ter voorbereiding van de show een vrije en opgeruimde backstage ruimte te zijn voor rolling risers, AK-drumkist en 5 hoge 19inch kisten.

BEREIKBAARHEID

Transport / route en parkeren

- De organisatie voorziet een eenduidig navigatie-adres (straatnaam + dichtstbijzijnde huisnummer/plaatsnaam) voor bereikbaarheid van de backstage / podium, te voorzien aan info@allekleuren.be tenminste 3 dagen voor show.
- Gelieve tenminste 1 plek aan het loading dock te reserveren voor een (verlengde + verhoogde) transportbus vanaf 60 minuten voor aanvang change over tot 45 minuten na show. **Deze bus wordt namelijk tevens gebruikt voor kledingwissels tijdens de show.**
- De aanrijroute is verhard of voorzien van stalen rijplaten.
- Parkeerkaarten of ontheffingen worden tijdig naar de tourmanager gemaild. Indien gewenst zal de tourmanager u enkele dagen voorafgaand een kentekenlijst toesturen.
- **Snelle vrije doorgang bij aankomst voor lossen, laden en vertrek na show.** Mogelijk heeft Alle Kleuren nog een andere show. Kosten ontstaan door het niet tijdig halen van een volgende show, door oponthoud bij laden en vertrek, zullen volledig verhaald worden op de organisatie.
- Alle Kleuren bestaat uit bandleden uit alle windstreken van Nederland en België, en reist met 9 tot 15 personenauto's (afhankelijk van de geboekte bandbezetting), waarvan 4 personenauto's moeten laden/lossen bij het loadingdock + 1 verlengde/verhoogde transportbus. Wij vragen voor de personenauto's parkeerkaarten, ontheffing, en/of vrije doorgang tot aan het podium.
- De transportbus blijft bij het podium/loadingdock.
- Kentekens zijn op te vragen via info@allekleuren.be.
- **Organisatie voorziet vrije doorgang milieuzones voor alle vervoer.**

ORGANISATIE VOORZIET

- Voor alle bandleden, danscrew, crew en management accreditatie voor het artiesten-, vip- en gehele backstage gebied.
- Backline spanning van tenminste 4 aansluitpunten, links en rechts zijkant Bühne + op drum- en toetsenriser.
- Vrije ruimte van 2x2m voor monitor/FOH-tafel, op gelijkvloers en overdekt zijpodium, met zicht op het volledige podium, zeer nabij de podiumregie van het festival i.v.m. communicatie.
- 1x vriendelijke en behulpzame technicus on stage (v.a. 45 min voor change over), die op de hoogte is van de aanwezige audiotechniek en SFX-stroomvoorziening.
- Minimaal 2 aparte stroomgroepen voor SPFX vooraan on stage.

- Eten en drinken conform hospitality rider.
- Parkeerplek aan het podium of loadingdock t.b.v. de transportbus.
- Snelle vrije doorgang bij aankomst voor lossen, laden en vertrek na show.
- Alle Kleuren heeft het recht op een gastenlijst met maximaal 16 personen met gratis toegang tot het evenement/terrein (niet backstage).

WACHTUREN

Bij verzoek langer dan 2 uur voorafgaand aan de show te lossen en/of op te bouwen, behoudt Alle Kleuren zich het recht voor, €50,- excl. btw per persoon per uur (tenminste 4, mogelijk oplopend tot 21 personen) extra in rekening te brengen.

Er wordt enkel in hele uren aangerekend. Een en ander in overleg vooraf.

Er worden automatisch wachturen berekend en gefactureerd op basis van nacalculatie indien de crew en muzikanten met instrumenten niet meteen na hun optreden kunnen beginnen met de afbouw of moeten wachten om te kunnen vertrekken.

REGELGEVING

- Opdrachtgever dient zorg te dragen voor alle (gemeentelijke) ontheffingen en/of vergunningen.

Het niet (tijdig) verlenen van vergunningen en/of ontheffingen wordt niet beschouwd als overmacht voor annulering en/of het niet nakomen van in deze rider genoemde voorwaarden.

- Opdrachtgever garandeert dat hij niet meer personen in de locatie zal toelaten dan volgens de geldende (brandweer)voorschriften is geoorloofd.

VEILIGHEID

- Veiligheid van publiek, personeel, band en crew gaat bij optredens van Alle Kleuren boven alles!

Alle Kleuren behoudt zich het recht voor om uitvoering van de geplande werkzaamheden op te schorten / staken in geval van onveilige situaties, met behoud van het volledige overeengekomen bedrag.

Indien om enige reden een onveilige situatie tot (financiële) schade leidt, zal deze op de opdrachtgever/organisatie worden verhaald.

- Opdrachtgever draagt er zorg voor dat het podium, het backstage gebied en de materialen permanent, zoals de omstandigheden vereisen, adequaat bewaakt zijn. Gedurende de tijd dat de zaal/tent voor publiek toegankelijk is, als ook tijdens lunch en diner van Alle Kleuren dient de beveiliging toe te zien op het podium, instrumenten en apparatuur.

- De opdrachtgever draagt zorg voor voldoende en beveiligde parkeerruimte voor al het transport, in het backstage gebied, nabij de kleedkamers van band en crew. Eventuele parkeerkosten zijn voor rekening opdrachtgever.

Voor de (verhoogde + verlengde) transportbus met alle apparatuur dient ten tijde van load in tot en met de afbouw een parkeerplaats aan het loadingdock te worden voorzien, zonder dat de bestelwagen tussentijds verplaatst dient te worden.

SCHADE

Iedere schade aan de eigendommen van Alle Kleuren, crew, meereizende productie en ingehuurd materialen veroorzaakt door het publiek, opdrachtgever, diens personeel of medewerkers of door nalatigheid van diens medewerkers of personeel is voor rekening van de opdrachtgever.

VOORTIJDIGE BEËINDIGING OF ANNULERING SHOW

- Indien Alle Kleuren als gevolg van een (technische) storing veroorzaakt door ontoereikende lokale technische voorzieningen, door fascistisch, seksistisch, racistisch en/of gewelddadig manifesteren van het publiek of door andere oorzaken die naar mening van Alle Kleuren de veiligheid van de bandleden en/of diens apparatuur in gevaar kunnen brengen, genoodzaakt wordt het optreden voortijdig te beëindigen, blijft Alle Kleuren ten allen tijde aanspraak houden op betaling van de volledige uitkoopgagne, recette en meerkosten.

De mening van band, management en/of tourmanager is hierin altijd bindend.

In geval van annulering door Alle Kleuren wegens ziekte of familieomstandigheden zoals overlijden en geboorte en/of anderszins is Alle Kleuren gerechtigd kosteloos de show te annuleren zonder aansprakelijk te worden gesteld voor geleden schade door de organisatie. Hieronder behoren ook andere onvoorziene omstandigheden / overmacht, die sterk nadelig van invloed kunnen zijn op de kwaliteit van de show. Alle Kleuren zal te allen tijde haar uiterste best doen om vervanging te regelen of anderszins maatregelen te treffen om de show door te kunnen laten gaan.

INTERVIEWS, FOTOGRAFIE & AUDIO- EN VIDEO-OPNAMEN MET / VAN ALLE KLEUREN

- Het is zonder schriftelijke toestemming van het management niet toegestaan audio- en/of video opnames of live (stream)uitzending te maken van het optreden. Hieronder worden (semi-)professionele opnames en opnames voor commerciële doeleinden verstaan.

- Aanvragen voor toestemming dienen minimaal een week vooraf te worden gedaan bij het management.

- Bij constatering van overschrijding hiervan tijdens de show kan dit een staken van het optreden tot gevolg hebben.

Bij het niet naleven van het bovenstaande kan Alle Kleuren de opdrachtgever een boete opleggen van €2500,- en dienen de opnames alsnog verwijderd te worden.

- Opnames door gasten / bezoekers met een mobiele telefoon zijn derhalve wel toegestaan.

- Eventueel aanwezige professionele foto-videografen mogen, **na goedkeuring door het management** zonder flits fotograferen en filmen, mits voor onderliggend audio de opname geregistreerd wordt middels microfoon(s) en audio uit het speakersysteem.

Gebruik van opname middels rechtstreekse aftakkingen vanuit mengtafels (op enige wijze) is niet toegestaan, tenzij deze voorzien wordt door de techniek van Alle Kleuren, vanuit audio-regie van Alle Kleuren (zijpodium).

- Interview aanvragen dienen vooraf ingediend te worden bij het management.

Interviews Alle kleuren XXL vinden altijd plaats met een combinatie van bandleden.

PROMOTIE / PUBLISHING

- Opdrachtgever mag voor promotie uitsluitend gebruik maken van het door Alle Kleuren aangeleverde promotiemateriaal in de beschikbaar gestelde presskit, zie hiervoor www.allekleuren.be.
- In de promotionele uitingen van het evenement dient als toevoeging van de naam ALLE KLEUREN vermeld te worden om welke samenstelling het gaat: ALLE KLEUREN Tributeband, ALLE KLEUREN XXL Tributeband (Niet voor deze rider van toepassing: ALLE KLEUREN trio, ALLE KLEUREN Kidsshow). **Het contract geeft eenduidig uitsluitsel welke samenstelling het betreft.**
- I.v.m. rechten mogen enkel ALLE KLEUREN K3-Tributeband of K3-Tribute by/door ALLE KLEUREN als additionele omschrijving en verwijzing naar K3 worden gebruikt, in elke vorm van communicatie. Elke andere vorm van (naams)vermelding is niet toegestaan. Dit geldt voor flyers, posters, tickets, social media, websites, uitnodigingen, persberichten, RTV commercials en overige vormen van communicatie.
- De promotie mag worden gestart na ondertekening van de overeenkomst door beide partijen.
- Opdrachtgever is als enige verantwoordelijk voor de promotie met betrekking tot het optreden. Opdrachtgever kan Alle Kleuren niet verplichten tot welk promotioneel optreden, handeling of interview dan ook.

HOSPITALITY

KLEEDKAMERS & CATERING

- Alle Kleuren (+ danscrew + crew) dienen, vanaf moment van aankomst (2u voor show) tot vertrek (1,5u na show), de beschikking te hebben over 2 rustige, schone en afsluitbare kleedkamers (bij voorkeur naast elkaar). De kleedkamersleutels zijn beschikbaar voor de tourmanager.
- ALLE KLEUREN Tributeband:** 12 personen (met danscrew: 17 personen).
- ALLE KLEUREN XXL Tributeband:** 16 personen (met danscrew: 21 personen).
- Kleedkamers dienen bij aankomst elk te zijn voorzien van:
 - Voldoende tafels en stoelen voor
 - Stroom
 - Stromend water, en zeep (indien mogelijk)
 - 16 schone handdoeken
 - Grote gevulde koelkast met divers assortiment aan frisdank en water
 - Fruit, snoepjes, thee en koffie
 - Vuilnisbak
 - Verwarming/airco
- Er dienen schone toiletten in nabije aanwezigheid van de kleedkamers te zijn.
- De kleedkamers worden niet gedeeld met andere acts.
- Zonder toestemming van de tourmanager hebben buiten de band en crew geen andere personen toegang tot de kleedkamers.

CATERING ALGEMEEN

- I.v.m. de lange reistijden van zeker de helft van de bandleden en crew, dient de organisatie te zorgen voor bij-het-moment-van-de-dag passende maaltijden. Zie hieronder de specificaties. **Sowieso altijd 2x een vegetarische optie.** Betreft het warme maaltijden, graag altijd aantallen en serveertijd in overleg met de tourmanager.

Een volledige lijst met diëten/allergieën kan worden opgevraagd via info@allekleuren.be.

Voor band & crew zal door de organisatie voldoende gratis consumpties ter beschikking worden gesteld waaronder **(niet-bruisend) water, koffie, thee en fris.**

CATERING OCHTEND / MIDDAG, SHOWTIME TUSSEN 11.00u-16.00u:

- Bij aankomst band, (dans-) en crew, te voorzien een schaal goed belegde broodjes in de kleedruimte voor

ALLE KLEUREN Tributeband: 12 personen (met danscrew: 17 personen).

ALLE KLEUREN XXL Tributeband: 16 personen (met danscrew: 21 personen).
(aantal in overleg met tourmanager).

Gelieve voor 2 personen een vegetarische optie te voorzien.

CATERING AVOND, SHOWTIME TUSSEN 16.00u-22.00u:

- Voor band en crew gezonde, warme en voedzame maaltijden. Verse gekookte of gewokte groenten en keuze vlees/vis maken hier altijd onderdeel van uit.

De maaltijd zal minimaal bestaan uit een hoofdgerecht, waarvan voor 2 personen vegetarische optie.

ALLE KLEUREN Tributeband: 12 personen (met danscrew: 17 personen).

ALLE KLEUREN XXL Tributeband: 16 personen (met danscrew: 21 personen).

Exacte tijdstip van avond eten, maaltijdkeuze en aantal maaltijden gaat altijd ruim vooraf in overleg met tourmanager.

Indien niet aan de cateringrider kan worden voldaan, dient er een buy-out van € 24,- per persoon uitbetaald te worden aan de tourmanager.

Mocht de aangeboden maaltijd kwalitatief niet volstaan, dan behoudt Alle Kleuren het recht alsnog de buy-out op te eisen. E.a. altijd in overleg met de tourmanager.

CATERING LAAT AVOND, showtime na 22.00 uur:

- Bij aankomst band en crew, te voorzien een schaal goed belegde broodjes in de kleedruimte voor:

ALLE KLEUREN Tributeband: 12 personen (met danscrew: 17 personen).

ALLE KLEUREN XXL Tributeband: 16 personen (met danscrew: 21 personen).
(aantal in overleg met tourmanager).

- 30 minuten na de Alle Kleuren show graag een bittergarnituur (met 2 pers. vegetarische optie) voorzien in de kleedkamer voor:

Standaard show: 12 personen (met danscrew: 17 personen).

XXL Show: 16 personen (met danscrew: 21 personen).

(aantal in overleg met tourmanager).